



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
5-6 КЛАСС

Класс 5
Код участника 5.001

Предмет искусство
Дата проведения 29.09.25

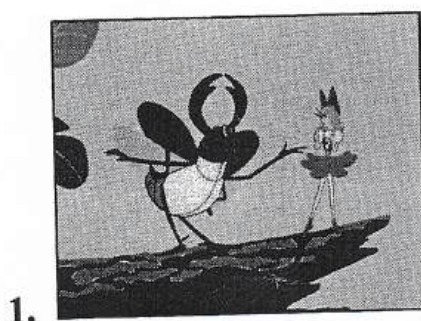
Максимальное количество баллов – 85. На выполнение отводится 1,5 астрономических часа (90 минут).

Задание 1. (18 баллов)

Даны фрагменты мультфильмов.

1. Вспомни главных героев мультфильмов. 5.5
2. Назови литературные произведения, по которым созданы мультфильмы. 3.5
3. Назови авторов литературных произведений. 3.5
4. Если бы тебе предложили озвучить героя (из предложенных мультфильмов), кого бы ты выбрал и почему? 1.5

Всего 12.5



	Главные герои мультфильмов	Литературное произведение	Автор литературного произведения
1	Дюймовочка, Крот, Мышь	Дюймовочка	Ганс Кристиан Андерсен
2	Малыш и Карлсон, Дядя Степа	Малыш и Карлсон	Сергей Михалков
3	Дюймовочка, Крот, Мышь	Дюймовочка	Ганс Кристиан Андерсен
Выбор героя	Дюймовочка		

Задание 2. (19 баллов)

Дан фрагмент живописного произведения.

1. Узнай произведение по его фрагменту. 1.5
2. Назови автора картины. 2.5
3. Опиши, что окружает данный фрагмент, находится справа и слева от него. 1.5
4. Напиши 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение работы. 4.5
5. Если бы ты был автором этой картины, каких животных ты бы изобразил на ней и почему?



Всего - 8.5



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
5-6 КЛАСС

Задание 3. (26 баллов)

Даны ряды слов и имён. Их можно разбить на группы. Предложи свои варианты группировки. Дай название каждой группе.

Оловянный солдатик, Хохлома, Русалочка, И. Шишкин, Ф.П. Шуберт, И.Айвазовский, Л. Толстой, Гжель, Снежная Королева, М. Глинка, Дюймовочка, П. Чайковский, К. Чуковский, С. Маршак, И. Левитан, Жостово

	Название группы	Слова, имена
1	Герои сказок Г.Х. Андерсена	Русалочка, Снежная королева, Оловянный солдатик, Дюймовочка.
2	Композиторы	М. Глинка, Ф.П. Шуберт, П. Чайковский.
3	Художники	И. Шишкин, И. Левитан, И. Айвазовский
4	Русские промыслы	Хохлома, Жостово.
5	Писатели	С. Маршак, К. Чуковский, Л. Толстой.

50

50

30

30

30

190

Задание 4. (12 баллов)

Даны ряды слов. Найди лишнее слово в каждой строке. Кратко поясни своё решение.

- Успенский, Толстой, Чайковский, Чехов, Лермонтов
- Андерсен, братья Гримм, Льюис Кэрролл, Пушкин
- Бубенец, вальс, волынка, гусли, виолончель
- Пастель, гуашь, сангина, карандаш, фломастер

	Лишнее слово	Пояснение
1	Чайковский	Композитор, остальные писатели
2	Пушкин	Русский писатель, остальные зарубежные
3	Волынка	Мелодия, остальные музыкальные инструменты
4	Гуашь	Краска, остальные графические материалы

30

20

20

20

90

Задание 5. (10 баллов)

Представь, что ты участвуешь в постановке спектакля школьного театра.

- Назови литературное произведение и его автора, по которому ты бы поставил спектакль.
- Придумай название спектакля (оно не должно повторять название литературного произведения)
- Какая музыка будет сопровождать этот спектакль (если можешь, назови автора и название; если нет, опиши характер музыки)
- Нарисуй афишу спектакля (не забудь написать название и нарисовать иллюстрацию)

50

Всего 50



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
5-6 КЛАСС

Класс 5
Код участника 5.002

Предмет искусство
Дата проведения 29.09.25

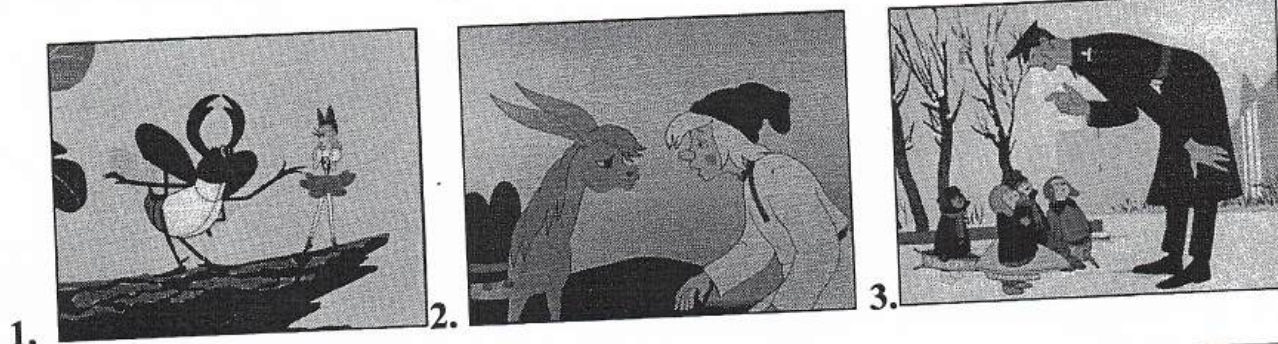
Максимальное количество баллов – 85. На выполнение отводится 1,5 астрономических часа (90 минут).

Задание 1. (18 баллов)

Даны фрагменты мультфильмов.

1. Вспомни главных героев мультфильмов. 5б.
2. Назови литературные произведения, по которым созданы мультфильмы. 3б.
3. Назови авторов литературных произведений. 3б.
4. Если бы тебе предложили озвучить героя (из предложенных мультфильмов), кого бы ты выбрал и почему? 1б.

Всего-12б



	Главные герои мультфильмов	Литературное произведение	Автор литературного произведения
1	Бит, Лягушка, Крот, жаба, мышки	Дядя Степа	Тамс Христиан Андерсен
2	Иван, Кот-Груффен, Ослик, Дядя Степа	Котик - Груффен	Сергей Михалков Владимир
3	Дядя Степа	Дядя Степа и милиционер	Петр Павлович Ершов
Выбор героя	Дядя Степа		

Задание 2. (19 баллов)

Дан фрагмент живописного произведения.

1. Узнай произведение по его фрагменту. 1б.
2. Назови автора картины. 3б.
3. Опиши, что окружает данный фрагмент, находится справа и слева от него. 1б.
4. Напиши 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение работы. 4б.
5. Если бы ты был автором этой картины, каких животных ты бы изобразил на ней и почему?



Всего-8б.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
5-6 КЛАСС

Задание 3. (26 баллов)

Даны ряды слов и имён. Их можно разбить на группы. Предложи свои варианты группировки. Дай название каждой группе.

Оловянный солдатик, Хохлома, Русалочка, И. Шишкин, Ф.П. Шуберт, И. Айвазовский, Л. Толстой, Гжель, Снежная Королева, М. Глинка, Дюймовочка, П. Чайковский, К. Чуковский, С. Маршак, И. Левитан, Жостово

	Название группы	Слова, имена
5б.	1 Герои сказок Т.-Х. Андерсен	Русалочка, Снежная королева, Оловянный солдатик, Дюймовочка
5б.	2 Композиторы	М. Глинка, Ф. Шуберт, П. Чайковский
3б.	3 Художники	И. Шишкин, И. Левитан, И. Айвазовский
3б.	4 Русские промыслы	Гжель, Хохлома, Жостово
3б.	5 Писатели	С. Маршак, К. Чуковский, Л. Толстой

Всего - 19б.

Задание 4. (12 баллов)

Даны ряды слов. Найди лишнее слово в каждой строке. Кратко поясни своё решение.

1. Успенский, Толстой, Чайковский, Чехов, Лермонтов
2. Андерсен, братья Гримм, Льюис Кэрролл, Пушкин
3. Бубенец, вальс, волынка, гусли, виолончель
4. Пастель, гуашь, сангина, карандаш, фломастер

	Лишнее слово	Пояснение
5б.	1 Чайковский	композитор, остальные писатели
5б.	2 Пушкин	русский писатель, остальные зарубежные
5б.	3 Вальс	танец, остальные музыкальные инструменты
5б.	4 Гуашь	краска, остальные - графические материалы

Всего - 9б.

Задание 5. (10 баллов)

Представь, что ты участвуешь в постановке спектакля школьного театра.

1. Назови литературное произведение и его автора, по которому ты бы поставил спектакль. *Сказка о попе и работнике его Балде*
2. Придумай название спектакля (оно не должно повторять название литературного произведения) *За Черной речкой*
3. Какая музыка будет сопровождать этот спектакль (если можешь, назови автора и название; если нет, опиши характер музыки) *Шостакович Д.Д*
4. Нарисуй афишу спектакля (не забудь написать название и нарисовать иллюстрацию)

Всего 5б - 10.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
5-6 КЛАСС

Класс 6
Код участника 6001

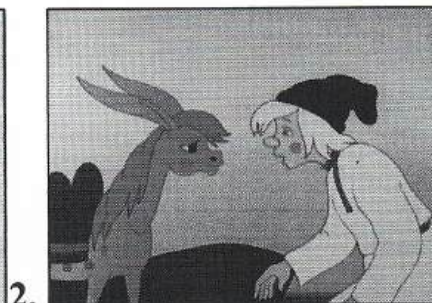
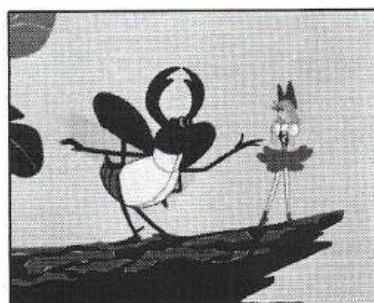
Предмет искусство (МХК)
Дата проведения 29.09.2025г

Максимальное количество баллов – 85. На выполнение отводится 1,5 астрономических часа (90 минут).

186 Задание 1. (18 баллов)

Даны фрагменты мультфильмов.

1. Вспомни главных героев мультфильмов.
2. Назови литературные произведения, по которым созданы мультфильмы.
3. Назови авторов литературных произведений.
4. Если бы тебе предложили озвучить героя (из предложенных мультфильмов), кого бы ты выбрал и почему?



	Главные герои мультфильмов	Литературное произведение	Автор литературного произведения
1	<i>Дюймовочка</i>	<i>Дюймовочка</i>	<i>Ганс Христиан Андерсен</i>
2	<i>Иван, Фокин - Горбунчик, Разношерстный Зверь</i>	<i>Крыжик - Горбунчик</i>	<i>Сергей Владимирович Михалков</i>
3	<i>Дядя Степа</i>	<i>Дядя Степа - милиционер</i>	<i>Петр Павлович Ершов</i>
Выбор героя	<i>очень нравится этот персонаж, он очень добрый, хороший и сильный. Дюймовочка. Я бы выбрала озвучить этого героя, потому что мне</i>		

Задание 2. (19 баллов)

Дан фрагмент живописного произведения.

1. Узнай произведение по его фрагменту.
2. Назови автора картины
3. Опиши, что окружает данный фрагмент, находится справа и слева от него.
4. Напиши 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение работы.
5. Если бы ты был автором этой картины, каких животных ты бы изобразил на ней и почему?





ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
5-6 КЛАСС

26 Задание 3. (26 баллов)

Даны ряды слов и имён. Их можно разбить на группы. Предложи свои варианты группировки. Дай название каждой группе.

Оловянный солдатик, Хохлома, Русалочка, И. Шишкин, Ф.П. Шуберт, И. Айвазовский, Л. Толстой, Гжель, Снежная Королева, М. Глинка, Дюймовочка, П. Чайковский, К. Чуковский, С. Маршак, И. Левитан, Жостово

	Название группы	Слова, имена
1	Герои сказок Т.-Х. Андерсена	Русалочка, Дюймовочка, Снежная королева, Оловянный солдатик
2	Композиторы	М. Тюрнмин, Ф. Шуберт, П. Чайковский
3	Художники	И. Шишкин, И. Левитан, И. Айвазовский
4	Русские промыслы	Гжель, Хохлома, Жостово
5	Писатели	Л. Толстой, К. Чуковский, С. Маршак

126 Задание 4. (12 баллов)

Даны ряды слов. Найди лишнее слово в каждой строке. Кратко поясни своё решение.

1. Успенский, Толстой, Чайковский, Чехов, Лермонтов
2. Андерсен, братья Гримм, Льюис Кэрролл, Пушкин
3. Бубенец, вальс, волынка, гусли, виолончель
4. Пастель, гуашь, сангина, карандаш, фломастер

	Лишнее слово	Пояснение
1	Чайковский	Композитор, остальные писатели
2	Пушкин	Русский писатель, остальные зарубежные
3	Вальс	Танец, остальные музыкальные инструменты
4	Гуашь	Краска, остальные - графические материалы

35 Задание 5. (10 баллов)

Представь, что ты участвуешь в постановке спектакля школьного театра.

1. Назови литературное произведение и его автора, по которому ты бы поставил спектакль. Дюймовочка Ханс-Христиан Андерсен
2. Придумай название спектакля (оно не должно повторять название литературного произведения) Маленькая хохломская девочка
3. Какая музыка будет сопровождать этот спектакль (если можешь, назови автора и название; если нет, опиши характер музыки) Тихая, спокойная музыка
4. Нарисуй афишу спектакля (не забудь написать название и нарисовать иллюстрацию)



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
5-6 КЛАСС

Класс 6
Код участника 6004

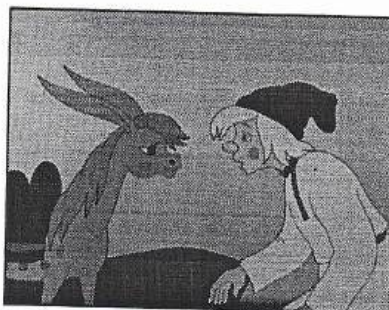
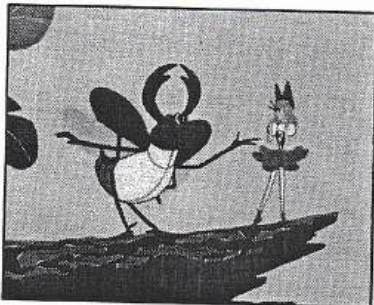
Предмет искусство (МХК)
Дата проведения 19.09.2025

Максимальное количество баллов – 85. На выполнение отводится 1,5 астрономических часа (90 минут).

186 Задание 1. (18 баллов)

Даны фрагменты мультфильмов.

1. Вспомни главных героев мультфильмов.
2. Назови литературные произведения, по которым созданы мультфильмы.
3. Назови авторов литературных произведений.
4. Если бы тебе предложили озвучить героя (из предложенных мультфильмов), кого бы ты выбрал и почему?

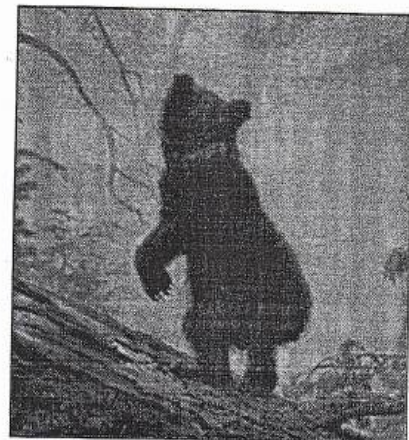


	Главные герои мультфильмов	Литературное произведение	Автор литературного произведения
1	Дюймовочка, Майский жук, Мышь, Крот	Дюймовочка	Ганс Христиан Андерсен
2	Маша, Конёк-Горбунок, Царь, Давыд Савельич	Конёк-Горбунок	Сергей Владимирович Михалков
3	Дядя Степа	Дядя Степа - милиционер	Пётр Павлович Ершов
Выбор героя	Дюймовочка, потому что она маленькая, добрая и смелая.		

Задание 2. (19 баллов)

Дан фрагмент живописного произведения.

1. Узнай произведение по его фрагменту.
2. Назови автора картины
3. Опиши, что окружает данный фрагмент, находится справа и слева от него.
4. Напиши 5-6 слов или словосочетаний, передающих настроение работы.
5. Если бы ты был автором этой картины, каких животных ты бы изобразил на ней и почему?





ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
5-6 КЛАСС

260 Задание 3. (26 баллов)

Даны ряды слов и имён. Их можно разбить на группы. Предложи свои варианты группировки. Дай название каждой группе.

Оловянный солдатик, Хохлома, Русалочка, И. Шишкин, Ф.П. Шуберт, И. Айвазовский, Л. Толстой, Гжель, Снежная Королева, М. Глинка, Дюймовочка, П. Чайковский, К. Чуковский, С. Маршак, И. Левитан, Жостово

	Название группы	Слова, имена
1	Русские сказки Т.Г. Андерсена	Русалочка, Дюймовочка, Снежная Королева, Оловянный солдатик
2	Композиторы	М. Глинка, Ф. Шуберт, П. Чайковский
3	Художники	И. Шишкин, И. Левитан, И. Айвазовский
4	Русские промыслы	Гжель, Хохлома, Жостово
5	Писатели	Л. Толстой, К. Чуковский, С. Маршак

125 Задание 4. (12 баллов)

Даны ряды слов. Найди лишнее слово в каждой строке. Кратко поясни своё решение.

- Успенский, Толстой, Чайковский, Чехов, Лермонтов
- Андерсен, братья Гримм, Льюис Кэрролл, Пушкин
- Бубенец, вальс, волынка, гусли, виолончель
- Пастель, гуашь, сангина, карандаш, фломастер

	Лишнее слово	Пояснение
1	Чайковский	Композитор, остальные - писатели
2	Пушкин	Русский писатель, остальные - зарубежные
3	Вальс	Танец, остальные - музыкальные инструменты
4	Гуашь	Жанр, остальные - художественные материалы

Задание 5. (10 баллов)

Представь, что ты участвуешь в постановке спектакля школьного театра.

- Назови литературное произведение и его автора, по которому ты бы поставил спектакль.
- Придумай название спектакля (оно не должно повторять название литературного произведения)
- Какая музыка будет сопровождать этот спектакль (если можешь, назови автора и название; если нет, опиши характер музыки)
- Нарисуй афишу спектакля (не забудь написать название и нарисовать иллюстрацию)

18-0-26-12-0-565



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС

Класс 7
Код участника 7001

Предмет искусство (МХК)
Дата проведения 20.02.2025г.

95 Задание 1. (11 баллов)

1. Узнай произведение по его описанию. *„Триколорная зрелищность“*
2. Напиши имена 3-4 действующих в нем персонажей. *Паша Крис, Кат Вадимов, Виталий*
3. Напиши имена деятелей искусства, имеющих отношение к созданию определенного Вами произведения. *Виталий Мещеряков, Владимир Путин, Ральф Вагнер*
4. Сформулируй три главные идеи произведения (чему оно учит зрителя?) *Сидеть родителям, орфее, вера в себя.*



Это произведение киноискусства поставлено по сказке А.Н. Толстого. Часть его действия происходит в кукольном театре, ряд персонажей являются куклами.

96 Задание 2. (7 баллов)

Заполни таблицу, вставив недостающую информацию.

Музыкальный жанр	Фамилия, имя, отчество композитора	Название произведения
Баллада	Франц Шуберт	? „Лесной царь“
Романс	? Сергей Сергеевич Рахманинов	«Сирень»
Симфония	Валерий Григорьевич Кикта	? „Орфей и Эвридика“
Балет	? Сергей Сергеевич Прокофьев	«Ромео и Джульетта»
? Ж-опера	Александр Борисович Журбин	«Орфей и Эвридика»
Опера	? Николай Андреевич Римский-Корсаков	«Снегурочка»

146 Задание 3. (14 баллов)

Кто или что является ЛИШНИМ в ряду? Лишнее слово впиши в таблицу и кратко объясни свой выбор.

1. Живопись, графика, скульптура, музыка, архитектура.
2. Объём, форма, звук, динамика, ритм.
3. Форте, пиано, акколада, крещендо, диминуэндо.
4. Буддизм, Иудаизм, Христианство, Ислам.
5. Моцарт, Бетховен, Свиридов, Шуберт, Шопен.
6. Чайковский, Гауф, Рахманинов, Глинка, Бородин.
7. Тропинин, Васнецов, Перов, Лермонтов, Суриков.

Номер	Лишнее слово	Краткое обоснование
1	Музыка	Временной вид искусства, остальные - пространственные
2	Объём	Количественная характеристика пространства, уничтожает тему
3	Акколада	В музыке - предлог или фигура речи, остальные - термины
4	Иудаизм	Религиозная религия, остальные - мировые
5	Свиридов	Русский композитор, другие - зарубежные



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС

6	Белов	Нелюбимый рисунок, остальные - русские картины
7	Аришнев	Русский портрет, остальные - русские картины

4.5 Задание 4. (8 баллов)

На полотнах омских художников изображены православные храмы Омска: Успенский кафедральный собор, Серафимо - Алексеевская часовня, Крестовоздвиженский собор.

1. Узнай по изображению православный храм
2. Какой храм города Омска (или твоего населенного пункта) ты бы нарисовал и почему?



Успенский кафедральный собор



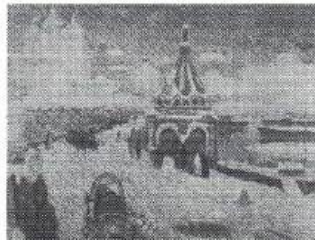
Крестовоздвиженский собор

1. К.П.Белов «Омск исторический»

3. А.А. Шакенов На Тарской



2. М.И.Разумов «Кафедральный собор»



Серафимо-Алексеевская часовня

4. Р.Ф.Черепанов «Часовня у Ильинского моста»

8.5 Задание 5. (8 баллов)

Сопоставь архитектурное сооружение и костюм эпохи

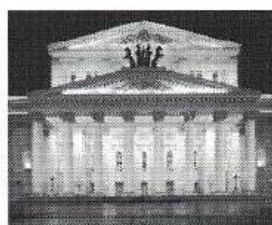
Эпоха	Архитектура	Костюм
Готика	2	4
Ренессанс	1	3
Барокко	4	1
Классицизм	3	2



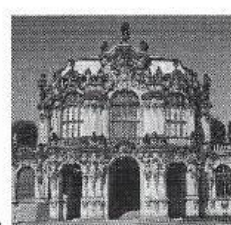
1.



2.



3.



4.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС



146 Задание 6. (23 баллов)

Определи художественное полотно по фрагменту.

1. Напиши название работы и имя ее автора. *«Бурлаки на Волге» И.И. Шишкин*
2. Определи жанр. *Бытовой жанр*
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент? *Центральная часть картины*
4. Что изображено на картине? *Бурлаки на Волге*
5. Напиши 5-6 словосочетаний или предложений, передающих настроение работы. *На картинах мы видим тяжелую работу бурлаков, они выглядят очень усталыми.*
6. Укажи две известные работы этого же художника. *«Садко», «Не ждали»*
7. Укажи две работы других авторов этого же жанра -



05 Задание 7. (14 баллов)

Представь, что ты отвечаешь за постановку спектакля школьного театра.

1. Назови литературное произведение и его автора, по которому ты бы поставили спектакль.
2. Придумай название спектакля (оно не должно повторять название литературного произведения)
3. Какая музыка будет сопровождать этот спектакль (если можешь, назови автора и название; если нет, опиши характер музыки)
4. Кого из актеров ты бы пригласил для исполнения главной роли? Почему?
5. Нарисуй афишу спектакля (не забудь написать название и нарисовать иллюстрацию)

9-7-14-4-8-14-0=568

Председатель жюри
Члены



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС

Класс 7
Код участника 1002

Предмет Искусство (Мир)
Дата проведения 28.03.25 г.

115 Задание 1. (11 баллов)

1. Узнай произведение по его описанию. *Турнир по борьбе*
2. Напиши имена 3-4 действующих в нем персонажей. *Борис Пайтов, Маша, Пьеро*
3. Напиши имена деятелей искусства, имеющих отношение к созданию определенного Вами произведения. *Владимир Васов, Дима Зеленин и др.*
4. Сформулируй три главные идеи произведения (чему оно учит зрителя?) *Нужно любить людей, не полагаться на чужие советы, не бояться друзей в беде*



Это произведение киноискусства поставлено по сказке А.Н. Толстого. Часть его действия происходит в кукольном театре, ряд персонажей являются куклами.

75 Задание 2. (7 баллов)

Заполни таблицу, вставив недостающую информацию.

Музыкальный жанр	Фамилия, имя, отчество композитора	Название произведения
Баллада	Франц Шуберт	? <i>«Ласточка»</i>
Романс	? <i>Сергей Васильевич Рахманинов</i>	«Сирень»
Симфония	Валерий Григорьевич Кикта	? <i>«Фантазия на тему Пастель»</i>
Балет	? <i>Сергей Сергеевич Прокофьев</i>	«Ромео и Джульетта»
? <i>Опера</i>	Александр Борисович Журбин	«Орфей и Эвридика»
Опера	? <i>Николай Андреевич Римский-Корсаков</i>	«Снегурочка»

145 Задание 3. (14 баллов)

Кто или что является ЛИШНИМ в ряду? Лишнее слово впиши в таблицу и кратко объясни свой выбор.

1. Живопись, графика, скульптура, музыка, архитектура.
2. Объём, форма, звук, динамика, ритм.
3. Форте, пиано, акколада, крещендо, диминуэндо.
4. Буддизм, Иудаизм, Христианство, Ислам.
5. Моцарт, Бетховен, Свиридов, Шуберт, Шопен.
6. Чайковский, Гауф, Рахманинов, Глинка, Бородин.
7. Тропинин, Васнецов, Перов, Лермонтов, Суриков.

Номер	Лишнее слово	Краткое обоснование
1	<i>Музыка</i>	<i>Временная форма искусства, остальные - пространственные</i>
2	<i>Объём</i>	<i>Формообразующая характеристика пространства, остальные - динамические</i>
3	<i>Акколада</i>	<i>В музыке - приём или эффект, остальные - музыкальные термины</i>
4	<i>Иудаизм</i>	<i>Религиозная принадлежность, остальные - музыкальные термины</i>
5	<i>Шопен</i>	<i>Польский композитор, остальные - русские композиторы</i>



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС

6	Заур	Византийский иконописец, остальные - русские художники
7	Крикунов	Русский поэт, остальные - русские художники

Задание 4. (8 баллов)

На полотнах омских художников изображены православные храмы Омска: Успенский кафедральный собор, Серафимо - Алексеевская часовня, Крестовоздвиженский собор.

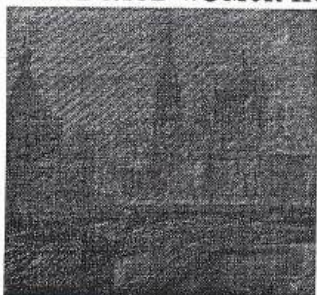
1. Узнай по изображению православный храм
2. Какой храм города Омска (или твоего населенного пункта) ты бы нарисовал и почему?



1. К.П.Белов «Омск исторический»



3. А.А. Шакенов На Тарской



2. М.И.Разумов «Кафедральный собор»



4. Р.Ф.Черепанов «Часовня у Ильинского моста»

Задание 5. (8 баллов)

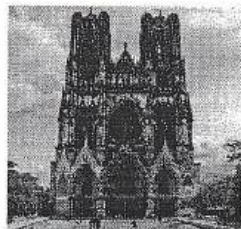
Сопоставь архитектурное сооружение и костюм эпохи

Эпоха	Архитектура	Костюм
Готика	1	4
Ренессанс	1	3
Барокко	4	2
Классицизм	3	2

1.



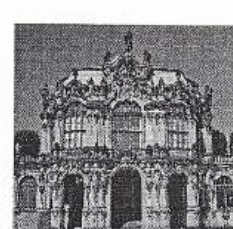
2.



3.



4.





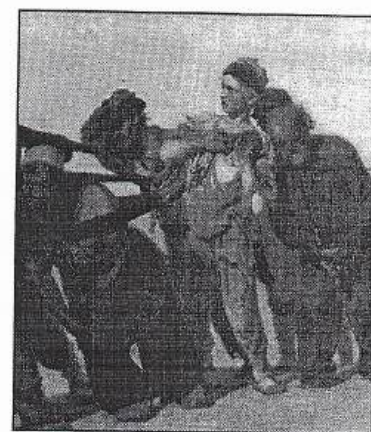
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС



48 Задание 6. (23 баллов)

Определи художественное полотно по фрагменту.

1. Напиши название работы и имя ее автора. *"Буря на Волге"*
2. Определи жанр. *Фантастический жанр*
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент? *Центральная часть полотна*
4. Что изображено на картине?
5. Напиши 5-6 словосочетаний или предложений, передающих настроение работы.
6. Укажи две известные работы этого же художника.
7. Укажи две работы других авторов этого же жанра



08 Задание 7. (14 баллов)

Представь, что ты отвечаешь за постановку спектакля школьного театра.

1. Назови литературное произведение и его автора, по которому ты бы поставили спектакль.
2. Придумай название спектакля (оно не должно повторять название литературного произведения)
3. Какая музыка будет сопровождать этот спектакль (если можешь, назови автора и название; если нет, опиши характер музыки)
4. Кого из актеров ты бы пригласил для исполнения главной роли? Почему?
5. Нарисуй афишу спектакля (не забудь написать название и нарисовать иллюстрацию)

11-7-14-08-4-0=445



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС

378

Класс 8
Код участника 8002

Предмет МХК
Дата проведения _____

Задание 1. (11 баллов)

1. Узнай произведение по его описанию.
2. Напиши имена 3-4 действующих в нем персонажей.
3. Напиши имена деятелей искусства, имеющих отношение к созданию определенного Вами произведения.
4. Сформулируй три главные идеи произведения (чему оно учит зрителя?)
1. Притомление бытия + 18



Это произведение киноискусства поставлено по сказке А.Н. Толстого. Часть его действия происходит в кукольном театре, ряд персонажей являются куклами.

1- слушать родителей +
2- любить ушастых +

3- бояться себя +

38

Задание 2. (7 баллов)

Заполни таблицу, вставив недостающую информацию.

Музыкальный жанр	Фамилия, имя, отчество композитора	Название произведения
Баллада +	Франц Шуберт +	? <u>Лешей царь</u> +
Романс +	? <u>Сергей Рахманинов</u> +	«Сирень» +
Симфония +	Валерий Григорьевич Кикта +	? <u>книжка</u> -
Балет +	? <u>Сергей Прокофьев</u> +	«Ромео и Джульетта» +
? <u>опера-рок</u> +	Александр Борисович Журбин +	«Орфей и Эвридика» +
Опера +	? <u>Николай Римский-Корсаков</u> +	«Снегурочка» +

58

Задание 3. (14 баллов)

Кто или что является ЛИШНИМ в ряду? Лишнее слово впиши в таблицу и кратко объясни свой выбор.

1. Живопись, графика, скульптура, музыка, архитектура.
2. Объём, форма, звук, динамика, ритм.
3. Форте, пиано, акколада, крещендо, диминуэндо.
4. Буддизм, Иудаизм, Христианство, Ислам.
5. Моцарт, Бетховен, Свиридов, Шуберт, Шопен.
6. Чайковский, Гауф, Рахманинов, Глинка, Бородин.
7. Тропинин, Васнецов, Перов, Лермонтов, Суриков.

Номер	Лишнее слово	Краткое обоснование
1	<u>музыка</u> +	<u>музыка содержит физический образ</u> -
2	<u>объём</u> +	<u>непостоянный размер</u> +
3	<u>акколада</u> +	
4	<u>музыка</u> +	<u>только для тех кто родился от евреев</u> -
5	<u>Моцарт</u> -	<u>музыка - виртуоз</u> -



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС

6	<i>Рохитинский -</i>	<i>директор -</i>
7	<i>Меринский +</i>	<i>он же живописец -</i>

Задание 4. (8 баллов)

68

На полотнах омских художников изображены православные храмы Омска: Успенский кафедральный собор, Серафимо - Алексеевская часовня, Крестовоздвиженский собор.

1. Узнай по изображению православный храм
2. Какой храм города Омска (или твоего населенного пункта) ты бы нарисовал и почему?



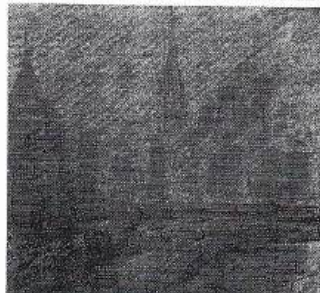
успенский кафедральный собор +



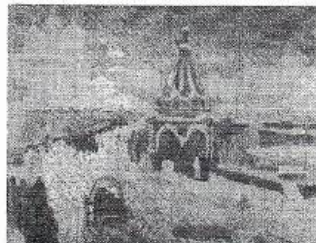
-

1. К.П.Белов «Омск исторический»

3. А.А. Шакенов На Тарской



успенский кафедральный собор +



-

2. М.И.Разумов «Кафедральный собор»

4. Р.Ф.Черепанов «Часовня Ильинского моста» у

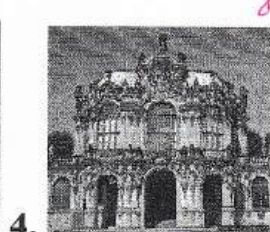
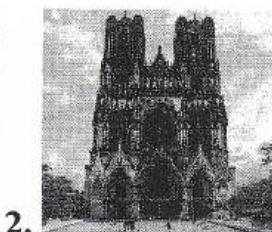
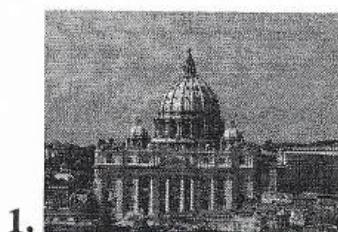
45

Задание 5. (8 баллов)

Сопоставь архитектурное сооружение и костюм эпохи

Эпоха	Архитектура	Костюм
Готика	<i>2 +</i>	<i>4 +</i>
Ренессанс	<i>1 +</i>	<i>3 +</i>
Барокко	<i>4 +</i>	<i>1 +</i>
Классицизм	<i>3 +</i>	<i>2 +</i>

85



1.

2.

3.

4.



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС



Задание 6. (23 баллов)

Определи художественное полотно по фрагменту.

1. Напиши название работы и имя ее автора.
2. Определи жанр.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Что изображено на картине?
5. Напиши 5-6 словосочетаний или предложений, передающих настроение работы.
6. Укажи две известные работы этого же художника.
7. Укажи две работы других авторов этого же жанра



48

1) Бурлаки из Волги - Репин + 3 / Неправильное галерея название + 7.5
2) Виринея - Мейерхольд + 1.5
Задание 7. (14 баллов) 4) Раньше, когда не было парасюров, группа парасюров - 2.5

Представь, что ты отвечаешь за постановку спектакля школьного театра.

1. Назови литературное произведение и его автора, по которому ты бы поставили спектакль.
2. Придумай название спектакля (оно не должно повторять название литературного произведения)
3. Какая музыка будет сопровождать этот спектакль (если можешь, назови автора и название; если нет, опиши характер музыки)
4. Кого из актеров ты бы пригласил для исполнения главной роли? Почему?
5. Нарисуй афишу спектакля (не забудь написать название и нарисовать иллюстрацию)

1. Записки "Шериф Терро" + 2.5
2. Чистюль + 1.5
3. "Валет" Записки С.С. Трофимов 2.5
4. Афиша Сидорид + 1.5

6.5

Председатель жюри
Члены



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС

Класс 8
Код участника 505

Предмет МХК
Дата проведения

Задание 1. (11 баллов)

1. Узнай произведение по его описанию. «Золотой ключик, или Приключения Буратино» +
2. Напиши имена 3-4 действующих в нём персонажей. Буратино, Карабас-Барабас, Мальвина, Пьеро +
3. Напиши имена деятелей искусства, имеющих отношение к созданию определенного Вами произведения. А. Прокофьев, Леонид Десятков, Игорь Петренко, Алексей Рыбников +
4. Сформулируй три главные идеи произведения (чему оно учит зрителя?) 1. Важность дружбы и верности в жизни каждого человека. 2. Истинность истинности, трудолюбие и стремление к знаниям. 3. Победа добра над злом +



Это произведение киноискусства поставлено по сказке А.Н. Толстого. Часть его действия происходит в кукольном театре, ряд персонажей являются куклами.

Задание 2. (7 баллов)

Заполни таблицу, вставив недостающую информацию.

Музыкальный жанр	Фамилия, имя, отчество композитора	Название произведения
Баллада	Франц Шуберт	? «Лесной царь» +
Романс	? Сергей Рахманинов +	«Сирень» +
Симфония	Валерий Григорьевич Кикта +	? «Восхищение Киевской» +
Балет	? Сергей Прокофьев +	«Ромео и Джульетта» +
? Рок-опера	Александр Борисович Журбин +	«Орфей и Эвридика» +
Опера	? Николай Андреевич Римский-Корсаков +	«Снегурочка» +

Задание 3. (14 баллов)

Кто или что является ЛИШНИМ в ряду? Лишнее слово впиши в таблицу и кратко объясни свой выбор.

- Живопись, графика, скульптура, музыка, архитектура.
- Объём, форма, звук, динамика, ритм.
- Форте, пиано, акколада, крещендо, диминуэндо.
- Буддизм, Иудаизм, Христианство, Ислам.
- Моцарт, Бетховен, Свиридов, Шуберт, Шопен.
- Чайковский, Гауф, Рахманинов, Глинка, Бородин.
- Тропинин, Васнецов, Перов, Лермонтов, Суриков.

Номер	Лишнее слово	Краткое обоснование
1	Архитектура -	Архитектура относится к строительству +
2	Объём +	Объём - это не музыкальный термин -
3	Акколада +	Акколада - это церемония посвящения в рыцари +
4	Иудаизм +	Другие 3 религии - главные мировые религии +
5	Свиридов +	-



ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС

6	Гауэр +	Относится к литературе, а не к музыке +
7	Вермонт +	Писатель он, а не художник +

Задание 4. (8 баллов)

На полотнах омских художников изображены православные храмы Омска: Успенский кафедральный собор, Серафимо - Алексеевская часовня, Крестовоздвиженский собор.

1. Узнай по изображению православный храм
2. Какой храм города Омска (или твоего населенного пункта) ты бы нарисовал и почему?



успенский
кафедральный
собор +

1. К.П.Белов «Омск исторический»

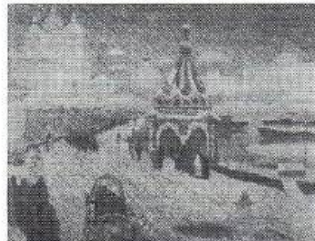


успенский
кафедральный
собор +

2. М.И.Разумов «Кафедральный собор»



3. А.А. Шакинов На Тарской



4. Р.Ф.Черепанов «Часовня у Ильинского моста»

у

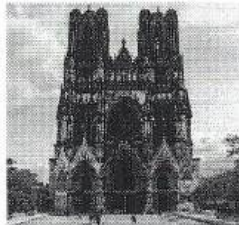
Задание 5. (8 баллов)

Сопоставь архитектурное сооружение и костюм эпохи

Эпоха	Архитектура	Костюм
Готика	2 +	4 +
Ренессанс	1 +	3 +
Барокко	4 +	1 +
Классицизм	5 3 +	2 +



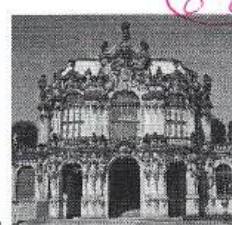
1.



2.



3.



4.



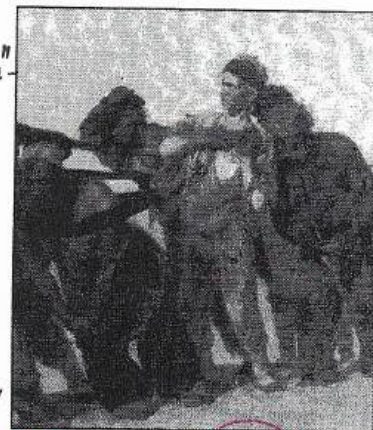
ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ШКОЛЬНИКОВ 2025/26 гг.
ШКОЛЬНЫЙ ЭТАП
ИСКУССТВО (МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА)
7-8 КЛАСС



Задание 6. (23 баллов)

Определи художественное полотно по фрагменту.

1. Напиши название работы и имя ее автора. *„Буряки на Волге“* 25 +
2. Определи жанр. *Бытовой* + 15
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент? *Центр, есть полотно* + 15
4. Что изображено на картине? -
5. Напиши 5-6 словосочетаний или предложений, передающих настроение работы.
6. Укажи две известные работы этого же художника. *„Саркоф“* 25
7. Укажи две работы других авторов этого же жанра *„На камне. Лето“, „Тройка“* + 15 + 15



80

Задание 7. (14 баллов)

Представь, что ты отвечаешь за постановку спектакля школьного театра.

1. Назови литературное произведение и его автора, по которому ты бы поставили спектакль. *„Война и мир“ Л. Толстой* + 25
2. Придумай название спектакля (оно не должно повторять название литературного произведения) *„Война и мир. Начало романа. Сцена“* + 25
3. Какая музыка будет сопровождать этот спектакль (если можешь, назови автора и название; если нет, опиши характер музыки) -
4. Кого из актеров ты бы пригласил для исполнения главной роли? Почему? -
5. Нарисуй афишу спектакля (не забудь написать название и нарисовать иллюстрацию) -

45

Председатель жюри
Члены

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)
ОУ МКОУ СОШ №1 с.п.Псыгансу

Дата проведения 29.09.2025.

Класс 9

Код участника 9001

Предмет МХК

Шифр
9

Максимально – 129 баллов.

Итого –

306 1 задание

Познакомьтесь с материалом таблицы. Прослушайте 3 фрагмента музыкальных произведений (№№ 1-2 будут звучать 2 раза, № 3 прозвучит трижды).

1. Определите жанровую принадлежность каждого из них.
2. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента, напишите название произведения, автора.
3. Напишите 15 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту № 3.
4. Дайте определение жанру и приведите пример произведения (автор, название) в оставшейся строке.

Максимально – 40 баллов

Муз. жанр	Номер музыкального фрагмента, автор, название
Фуга	И.С.Бах, „Токката ре-минор“ или „Токката и фуга ре-минор“
Концерт	крупное трехчастное произведение для какого-либо сольного инструмента с сопровождением оркестра. Пример: П.И. Чайковский, Концерт №1 для ф-но с оркестром
Этюд	Ф. Шопен, Этюд №12 „Реквиемный“
Увертюра	Л. ван Бетховен, Увертюра „Зигфрид“

Ответ:

56 2 задание

Даны 7 понятий и 5 определений.

1. Соотнесите понятия с их определениями. Вставьте соответствующие цифры в таблицу.
2. Дайте определения оставшимся понятиям.

Максимально – 9 баллов.

1 – Витраж. 2 – Каннелюры. 3 – Дивертисмент. 4 – Ансида. 5 – Афоризм. 6 – Реквием. 7 – Портал.

- А – представление, состоящее из небольших номеров, обычно даётся в дополнение к главному действию.
- Б – оригинальная законченная мысль, выраженная в лаконичной запоминающейся текстовой форме.
- В – главный вход большого архитектурного сооружения, обычно имеет масштабное архитектурное обрамление с богатой орнаментацией.
- Г – выступ здания, полукруглый, гранёный или прямоугольный в плане, перекрытый полукуполом или сомкнутым полусводом.
- Д – вертикальные желобки на стволе колонны.

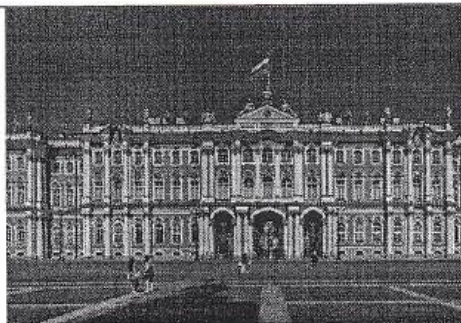
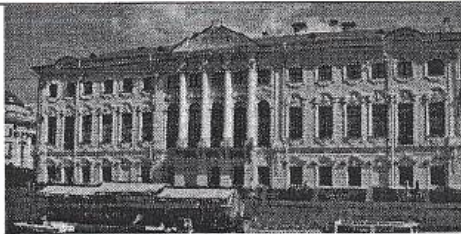
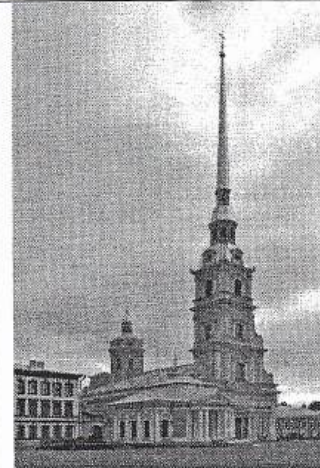
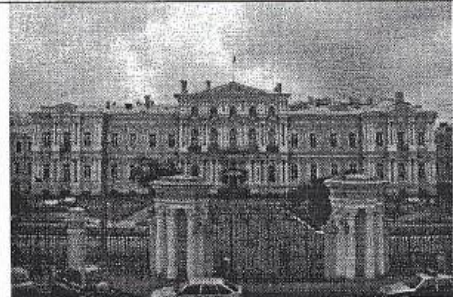
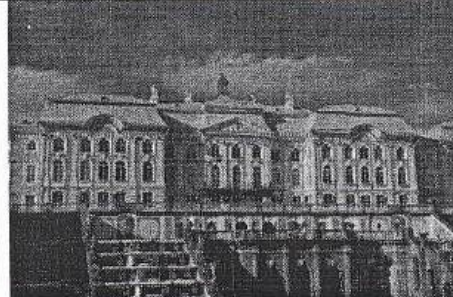
А	Б	В	Г	Д
3	5	4	4	2

3 задание

Даны изображения памятников искусства.

- Напишите названия произведений, авторство, время их создания;
- определите лишнее, кратко поясните свой выбор;
- какое произведение, по Вашему мнению, может дополнить основной ряд, почему.

Максимально – 30 баллов

 1.	 2.	 3.
 4.	 5.	 6.

	№	Пояснение
«Лишнее»		
Дополнение		

158 4 задание

Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.

1. Определите автора и произведение по перечисленным приметам, подчеркнув в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
2. К культуре какой страны произведение принадлежит?
3. Укажите век или года, когда произведение было создано.
4. Можете расширить свой ответ дополнительной информацией.

Максимально – 20 баллов

Главный герой приезжает в столицу, где он не был три года. Причина – глубокая привязанность к подруге детства, но ее сердце не свободно, она влюблена в помощника своего отца. Всё чуждо герою, его представления противоречат обществу. Непонятый, непринятый, он снова покидает этот дом.

Одинокое произведение, в рамке одного ... дня изобразившее весь уклад старинной жизни, пестрый калейдоскоп и сутолоку людей, в органической связи с сердечной драмой отдельной личности, – эта комедия с избытком содержания не умирает для нашего общества, и навсегда останется ему близок и дорог тот герой, который перенес великое горе от ... оскорбленного чувства, но, сильный и страстный, не был сломлен толпою своих мучителей и завещал грядущим поколениям свое пламенное слово, свое негодование и все то же благородное горе.

Ю.И. Айхенвальд

Произведение	Автор	Страна, культура	Век или год
"Горе бышло"	А.С. Грибоедов	Россия, русская культура	1-я XIX в (1822-1824 гг.)



Ответ:

5 задание

Рассмотрите и проанализируйте картину.

1. Напишите название произведения и автора.
2. Опишите сюжет и общую композицию работы.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
4. Определите общее настроение картины.
5. Укажите жанр картины и назовите 3 произведения этого же жанра.
6. Укажите 3 известные работы этого же художника.

Максимально – 30 баллов

30-5-0-15-0=505

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)
ОУ МКОУ СОШ №1 с.п.Псыгансу

Дата проведения 19.09.2025г.

Класс 9

Код участника 9902

Предмет МХК

Шифр
9

Максимально – 129 баллов.
Итого –

30б 1 задание

Познакомьтесь с материалом таблицы. Прослушайте 3 фрагмента музыкальных произведений (№№ 1-2 будут звучать 2 раза, № 3 прозвучит трижды).

1. Определите жанровую принадлежность каждого из них.
2. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента, напишите название произведения, автора.
3. Напишите 15 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту № 3.
4. Дайте определение жанру и приведите пример произведения (автор, название) в оставшейся строке.

Максимально – 40 баллов

Муз. жанр	Номер музыкального фрагмента, автор, название
Фуга	
Концерт	2 И.С. Бах, "Токката ре-минор" или "Токката и фуга ре-минор". крупное трехчастное произведение для какого-либо сольного инструмента с сопровождением фортепиано. Пример: П.И. Чайковский Концерт №1
Этюд	3 Ф. Шопен, Этюд №12 "Реквием"
Увертюра	1 Л. ван Бетховен, Увертюра "Эгмонт"

Ответ: ?

9б 2 задание

Даны 7 понятий и 5 определений.

1. Соотнесите понятия с их определениями. Вставьте соответствующие цифры в таблицу.
2. Дайте определения оставшимся понятиям.

Максимально – 9 баллов.

1 – Витраж. 2 – Каннелюры. 3 – Дивертисмент. 4 – Ансида. 5 – Афоризм. 6 – Реквием. 7 – Портал.

ВСЕРОССИЙСКАЯ ОЛИМПИАДА ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)

Школьный этап 2025-26 уч.г.

9 класс

- А – представление, состоящее из небольших номеров, обычно даётся в дополнение к главному действию.
- Б – оригинальная законченная мысль, выраженная в лаконичной запоминающейся текстовой форме.
- В – главный вход большого архитектурного сооружения, обычно имеет масштабное архитектурное обрамление с богатой орнаментацией.
- Г – выступ здания, полукруглый, гранёный или прямоугольный в плане, перекрытый полукуполом или сомкнутым полусводом.
- Д – вертикальные желобки на стволе колонны.

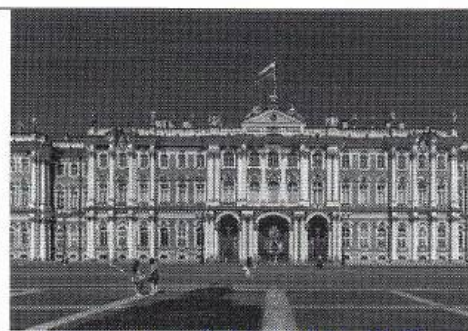
А	Б	В	Г	Д
3	5	4	4	2
1. Витраж - остекление части фасада или внутренних перегородок, окон, дверей с сюжетными или орнаментальными композициями из цветных стекол.				
6. Реквием - заупокойная месса в католической церкви, крупное циклическое произведение для хора, солистов и оркестра на стихи псалмов.				

300 3 задание

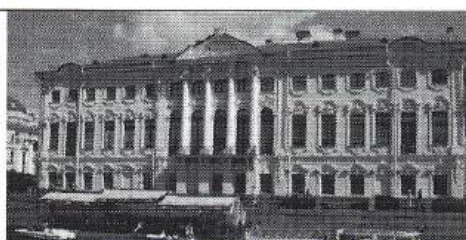
Даны изображения памятников искусства.

- Напишите названия произведений, авторство, время их создания;
- определите лишнее, кратко поясните свой выбор;
- какое произведение, по Вашему мнению, может дополнить основной ряд, почему.

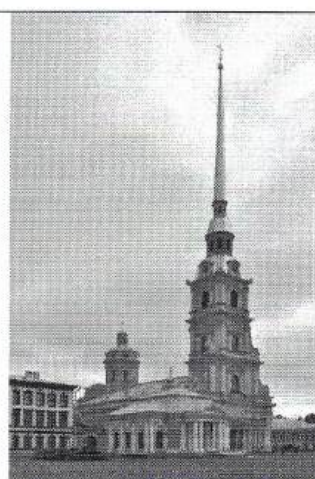
Максимально – 30 баллов



1. Зимний дворец, арх. Ф.Б. Растрелли, сер. XVIII в.



2. Строчковский дворец, арх. Ф.Б. Растрелли, сер. XVIII в.



3. Петропавловский собор, арх. Д.Трезини, I тр. XVIII в.



4. Воронцовский дворец, арх. Ф.Б. Растрелли, сер. XVIII в.



5. Большой дворец, арх. Ф.Б. Растрелли, сер. XVIII в.



6. Екатерининский дворец, арх. Ф.Б. Растрелли, I тр. XVIII в.

об 4 задание**Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.**

1. Определите автора и произведение по перечисленным приметам, подчеркнув в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
2. К культуре какой страны произведение принадлежит?
3. Укажите век или года, когда произведение было создано.
4. Можете расширить свой ответ дополнительной информацией.

Максимально – 20 баллов

Главный герой приезжает в столицу, где он не был три года. Причина – глубокая привязанность к подруге детства, но ее сердце не свободно, она влюблена в помощника своего отца. Всё чуждо герою, его представления противоречат обществу. Непонятый, непринятый, он снова покидает этот дом.

Одинокое произведение, в рамке одного ... дня изобразившее весь уклад старинной жизни, пестрый калейдоскоп и сутолоку людей, в органической связи с сердечной драмой отдельной личности, – эта комедия с избытком содержания не умирает для нашего общества, и навсегда останется ему близок и дорог тот герой, который перенес великое горе от ... оскорбленного чувства, но, сильный и страстный, не был сломлен толпою своих мучителей и завещал грядущим поколениям свое пламенное слово, свое негодование и все то же благородное горе.

Ю.И. Айхенвальд

Произведение	Автор	Страна, культура	Век или год

**5 задание****Рассмотрите и проанализируйте картину.**

1. Напишите название произведения и автора.
2. Опишите сюжет и общую композицию работы.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
4. Определите общее настроение картины.
5. Укажите жанр картины и назовите 3 произведения этого же жанра.
6. Укажите 3 известные работы этого же художника.

Максимально – 30 баллов

Ответ:

30-9-30-0-0 = " 698"

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)
ОУ МКОУ СОШ №1 с.п.Псыгансу

Дата проведения _____

Класс 10

Код участника 1002

Предмет искусство

Шифр
10

Максимально – 154 балла.
Итого –

1 задание

Познакомьтесь с материалом таблицы. Прослушайте 3 фрагмента музыкальных произведений (№№ 1-2 будут звучать 2 раза, № 3 прозвучит трижды).

1. Определите жанровую принадлежность каждого из них.
2. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента, напишите название произведения, автора.
3. Напишите 15 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту № 3.
4. Дайте определение жанру и приведите пример произведения (автор, название) в оставшейся строке.

Максимально – 40 баллов

Муз. жанр	Номер музыкального фрагмента, автор, название
Фуга	
Концерт	
Этюд	
Увертюра	

Ответ:

05

2 задание

Познакомьтесь с приметами произведения искусства. Заполните таблицу.

1. Определите автора и произведение по перечисленным приметам и цитатам, подчеркнув в тексте сведения, которые помогли Вам найти ответ.
2. Напишите, к культуре какой страны относится произведение?
3. Укажите век или года, когда произведение было создано.
4. Можете расширить свой ответ дополнительной информацией (публикация, сведения о произведениях, созданных на основе предлагаемого, об авторе).

Максимально – 19 баллов

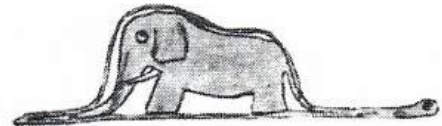
Цитаты:

- *Встал поутру, умылся, привёл себя в порядок – и сразу же приведи в порядок свою планету.*
- *Ты навсегда в ответе за всех, кого приручил.*
- *Себя судить куда труднее, чем других. Если ты сумеешь правильно судить себя, значит, ты поистине мудр.*

«Это книга, которую полностью разобрали на цитаты. История необычного золотоволосого мальчика удивительно простая и мудрая одновременно. Она обо всем: о человеческих пороках, одиночестве, эгоизме, любви, дружбе, верности, наивности. Книга, которая меняет отношение к жизни.»

Это история о путешественнике, который странствует по всей вселенной. Он не просто путешествует, а находится в поиске смысла жизни, сущности любви и секрета дружбы. Он познает не только мир вокруг, но и себя, и самопознание – его главная цель.

Автор – выдающийся французский писатель и авиатор. В его честь названы аэропорт в Лионе и астероид.



Ответ:

Произведение	Автор	Страна, культура	Век или год
<i>Маленький принц</i>	<i>Антуан де Сент-Экзюпери</i>	<i>Франция</i>	<i>середина XX века</i>

85

3 задание

Перед Вами восемь изображений произведений искусства.

1. Подпишите произведения – эпоха (период), название, автор, время создания.
2. Обозначьте произведения номерами по хронологическому порядку эпох.
3. Допишите 2 любые недостающие эпохи (периоды), приводя собственные примеры произведений любого вида искусства (название, автор, время), указав номера в общем хронологическом порядке.
4. Вы можете расширить свой ответ, указав место нахождения произведения, более точное время создания и т.д.

Максимально – 43 балла.

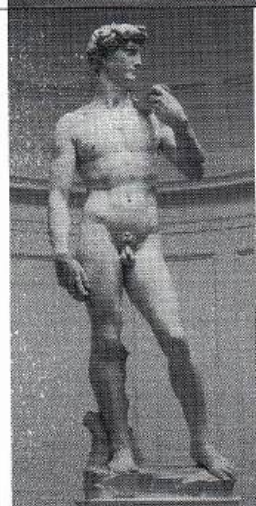
№ п/п	Эпоха, период	Свой пример



П. Ф. Федотов
"Шведский кавалер"
середина XIX века
реализм
№7



Раннее Средневековье, Мавзолей
Теодориха, VI век
№3



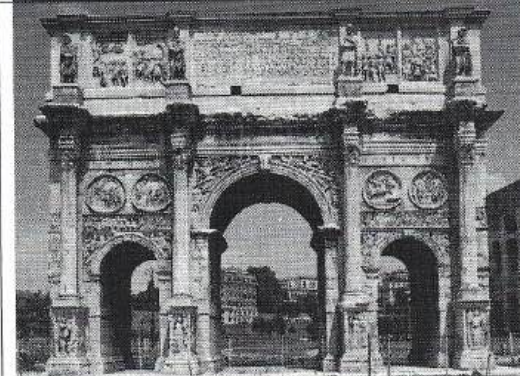
Микеланджело "Давид"
XVI век
Возрождение (Ренессанс)
XVI век
№4



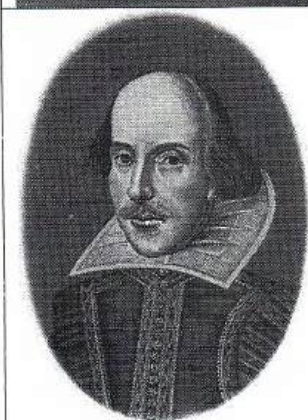
И. Е. Репин
"Портрет М. П.
Мусоргского"
1881 г.
реализм
№8



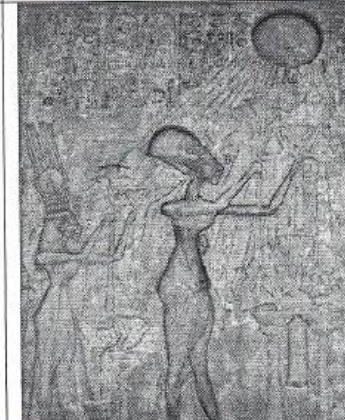
Ампир
Р. У. Росси
Арка Главного Штаба
XIX в.
№6



Триумфальная Арка
императора
Константина
Древний Рим
(Античность)
№2



Портрет У. Шекспира
начало XVII века
Возрождение (Ренессанс)
№5



Рамсес, захватил с
семьей совершают
подношение Анхнеснеферибе
Древний Египет
XIV века до н. э.
№1

4 задание

Познакомьтесь с описанием стиля.

1. Определите стиль по описанию, подчеркнув в тексте сведения, которые помогли Вам найти ответ.

2. Впишите в текст пропущенные слова.
3. Напишите, что еще знаете об этом стиле (важнейшие черты, стилистические особенности).
4. Приведите 2 примера из разных видов искусства (автор, название).

Максимально – 20 баллов

«Стиль в искусстве, зародившийся во Франции в начале XVIII века и распространившийся по всей Европе. Отличался грациозностью, легкостью, кокетливым характером. Придя на смену тяжеловесному барокко, рококо явился одновременно и логическим результатом его развития, и его художественным антиподом. С барочным стилем рококо объединяет стремление к завершенности форм, однако если барокко тяготеет к монументальной торжественности, то этот стиль предпочитает изящество и лёгкость. Более тёмные цвета и пышная, тяжёлая позолота барочного декора сменяются светлыми тонами – розовыми, голубыми, зелёными, с большим количеством белых деталей. В архитектуре этот стиль нашёл наиболее яркое выражение в декоративном украшении интерьеров, и в целом имеет орнаментальную направленность».

125



Рассмотрите и проанализируйте произведение русской живописи.

1. Напишите название работы и ее автора, время создания.
2. Опишите общую композицию работы.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали и их функции.
4. Определите общее настроение работы.
5. Укажите три работы этого же художника.
6. Назовите жанр и укажите три работы этого же жанра (название, автор).
7. Можете расширить свой ответ дополнительной информацией.

Максимально – 32 балла

Ответ: 1. «Александр Невский», П. А. Корин, 40-е годы XX века.

5. «Портрет Т. Жукова», «Портрет Макаши Горького», «Русь уходящая».

6. Исторический жанр. В. М. Васнецов, «Царь Иван Васильевич Грозный».

«Иван Грозный убивает своего сына».

В. И. Суриков «Боярыня Морозова».

225

Председатель жюри

Члены

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)
ОУ МКОУ СОШ №1 с.п.Псыгансу

Дата проведения _____

Класс 10

Код участника 1001

Предмет искусство

Шифр
10

Максимально – 154 балла.
Итого –

1 задание

Познакомьтесь с материалом таблицы. Прослушайте 3 фрагмента музыкальных произведений (№№ 1-2 будут звучать 2 раза, № 3 прозвучит трижды).

1. Определите жанровую принадлежность каждого из них.
2. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента, напишите название произведения, автора.
3. Напишите 15 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту № 3.
4. Дайте определение жанру и приведите пример произведения (автор, название) в оставшейся строке.

Максимально – 40 баллов

Муз. жанр	Номер музыкального фрагмента, автор, название
Фуга	
Концерт	
Этюд	
Увертюра	

Ответ:

05

2 задание

Познакомьтесь с приметами произведения искусства. Заполните таблицу.

1. Определите автора и произведение по перечисленным приметам и цитатам, подчеркнув в тексте сведения, которые помогли Вам найти ответ.
2. Напишите, к культуре какой страны относится произведение?
3. Укажите век или года, когда произведение было создано.
4. Можете расширить свой ответ дополнительной информацией (публикация, сведения о произведениях, созданных на основе предлагаемого, об авторе).

Максимально – 19 баллов

Цитаты:

- Встал поутру, умылся, привёл себя в порядок – и сразу же приведи в порядок свою планету.
- Ты навсегда в ответе за всех, кого приручил.
- Себя судить куда труднее, чем других. Если ты сумеешь правильно судить себя, значит, ты поистине мудр.

Автор – выдающийся французский писатель и авиатор. В его честь названы аэропорт в Лионе и астероид.

«Это книга, которую полностью разобрали на цитаты. История необычного золотоволосого мальчика удивительно простая и мудрая одновременно. Она обо всем: о человеческих пороках, одиночестве, эгоизме, любви, дружбе, верности, наивности. Книга, которая меняет отношение к жизни.»

Это история о путешественнике, который странствует по всей вселенной. Он не просто путешествует, а находится в поиске смысла жизни, сущности любви и секрета дружбы. Он познает не только мир вокруг, но и себя, и самопознание – его главная цель.



Ответ:

Произведение	Автор	Страна, культура	Век или год
«Маленький принц»	Антуан де Сент-Экзюпери	Франция	Сер. XX в. 1942 г.

«Маленький принц» – это повесть-сказка Антуана де Сент-Экзюпери. Написанная в 1942 году в США. Здесь рассказывается о Маленьком принце, посещающем различные планеты в космосе и Землю.

135

3 задание

Перед Вами восемь изображений произведений искусства.

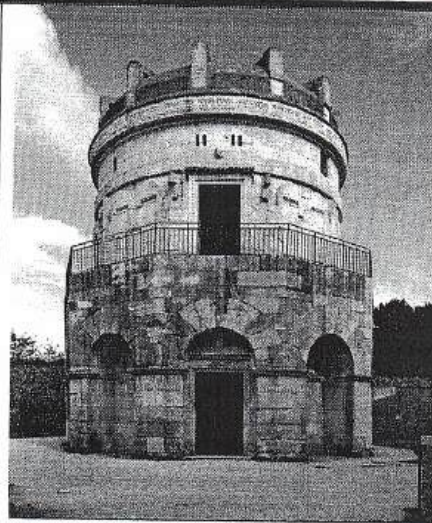
- Подпишите произведения – эпоха (период), название, автор, время создания.
- Обозначьте произведения номерами по хронологическому порядку эпох.
- Допишите 2 любые недостающие эпохи (периоды), приводя собственные примеры произведений любого вида искусства (название, автор, время), указав номера в общем хронологическом порядке.
- Вы можете расширить свой ответ, указав место нахождения произведения, более точное время создания и т.д.

Максимально – 43 балла.

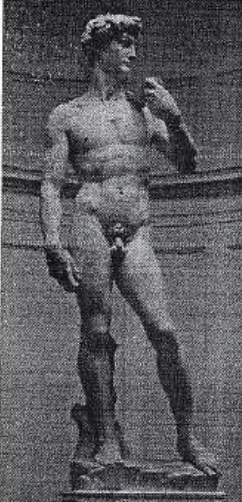
№ п/п	Эпоха, период	Свой пример



№7. Реализм
Ф.А. Петров
XIX в.



№3 Римская
Средневековье
Мавзолей Теодоры
XVI в.



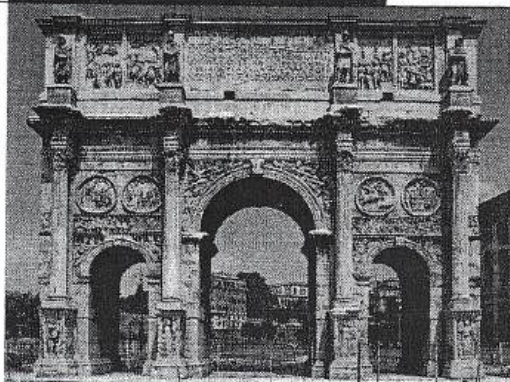
№4 Возрождение (Ренессанс)
Микеланджело "Давид"
XVI



8. Реализм
У.Е. Ренессанс
"Горизонт М.Г. Муровского". 1881/2.



№6 Империя
К.И. Россия
Арка Трехвратная
Империя
XIX в.



№2 Древний
Рим (Античность)
Триумфальная
Арка императора
Константина



№5. Возрождение (Ренессанс)
Уильям Шекспира
нач. XVII в. (1623г.)



1. Рельеф "Экзотическая с
семьей" совершают под-
ношение Амону.
Древний Египет
XIV в. до н.э.

4 задание

Познакомьтесь с описанием стиля.

1. Определите стиль по описанию, подчеркнув в тексте сведения, которые помогли Вам найти ответ.

375

2. Впишите в текст пропущенные слова.
3. Напишите, что еще знаете об этом стиле (важнейшие черты, стилистические особенности).
4. Приведите 2 примера из разных видов искусства (автор, название).

Максимально – 20 баллов

«Стиль в искусстве, зародившийся во Франции в начале XVIII века и распространившийся по всей Европе. Отличался грациозностью, легкостью, кокетливым характером. Придя на смену тяжеловесному барокко, рококо явился одновременно и логическим результатом его развития, и его художественным антиподом. С барочным стилем рококо объединяет стремление к завершенности форм, однако если барокко тяготеет к монументальной торжественности, то этот стиль предпочитает изящество и лёгкость. Более тёмные цвета и пышная, тяжёлая позолота барочного декора сменяются светлыми тонами – розовыми, голубыми, зелёными, с большим количеством белых деталей. В архитектуре этот стиль нашёл наиболее яркое выражение в декоративном украшении интерьеров, и в целом имеет орнаментальную направленность».

125



_____ Рассмотрите и проанализируйте произведение русской живописи.

1. Напишите название работы и ее автора, время создания.
2. Опишите общую композицию работы.
3. Назовите значимые запоминающиеся детали и их функции.
4. Определите общее настроение работы.
5. Укажите три работы этого же художника.
6. Назовите жанр и укажите три работы этого же жанра (название, автор).
7. Можете расширить свой ответ дополнительной информацией.

Максимально – 32 балла

Ответ: 1. «Александр Невский» А.А. Герасимов 1942-1943г

3. Образ «Спас Хрое око»; Доспехи; Красной плащ; Храмы Софии Новгородской.

4. Образ Александра Невского воплощает силу и защиту. В суровом образе князя выражена геральдика и непоколебимая стойкость.

5. «Портрет Г. Жукова», «Портрет Максима Горького», «Русь уходящая».

6. Исторический жанр В.М. Васнецов
«Царь Иван Васильевич Грозный»; И.Е. Иван Грозный и сын его Иван 16 ноября 1581 года, В.И. Суриков
«Боярыня Морозова».

Председатель жюри

Члены

265

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)
ОУ МКОУ СОШ №1 с.п.Псыгансу

Дата проведения _____

Класс 11

Код участника 1101

Предмет МХК

785

Шифр
11

Максимально 152 балла.
Итого —

1 задание

Познакомьтесь с материалом таблицы. Прослушайте 3 фрагмента музыкальных произведений (№№ 1-2 будут звучать 2 раза, № 3 прозвучит трижды).

1. Определите жанровую принадлежность каждого из них.
2. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента, напишите название произведения, автора.
3. Напишите 15 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту № 3.
4. Дайте определение жанру и приведите пример произведения (автор, название) в оставшейся строке.

Максимально 40 баллов

Муз. жанр	Номер музыкального фрагмента, автор, название
Сюита	Д.Н.А. Римский-Корсаков, сюита "Шехерезада", 1 часть + 25
Мюзикл	Мюзикл "Кэтс" - мюзикл о кошках, основанный на сказке о кошках. В нем много песен, танцев, музыки. Это мюзикл о кошках, о любви, о дружбе. Это мюзикл о кошках, о любви, о дружбе. Это мюзикл о кошках, о любви, о дружбе. + 25
Фуга	И.С. Бах, Фуга "Органная" + 25
Опера	М.И. Глинка, опера "Иван Сусанин" + 25
Ответ:	

65

2 задание

Познакомьтесь с описанием произведения искусства.

1. Определите произведение, о котором говорится в тексте.
2. Выделите в тексте сведения, которые помогают вам найти ответ.
3. Заполните таблицу, указав необходимые сведения.
4. Можете расширить свой ответ дополнительной информацией.

Максимально 17 баллов

Об этом произведении существуют два прямо противоположных мнения: одни видят в нем жизнеутверждающий шедевр, другие — проявление тоталитаризма и агрессивности в искусстве. Ра-

ботая в рамках официального заказа, автор создает вещь действительно монументальную, яркую, динамичную, светлую. За плакатно-политическим внешним обликом часто не замечают основного содержания – вневременной, внесоциальный образ молодости и устремления к труду. Произведение предназначалось для советского павильона на Всемирной выставке в Париже. Его идейный замысел принадлежит архитектору Б. М. Иофану: «...юноша и девушка, олицетворяющие собой хозяев советской земли – рабочий класс и колхозное крестьянство. Они высоко вздымают эмблему Страны Советов – серп и молот».

Произведение (автор, название)	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
В. И. Мухомов ^{каменщик} Работы и	скульптура	Россия	1936-1937	г. Москва

25 + 25

15

15

15
(85)

15

3 задание

Даны 10 понятий и 9 определений. Соотнесите понятия с их определениями. Вставьте соответствующие цифры в таблицу. Дайте определение оставшемуся понятию.

Максимально 11 баллов

1 – Байопик. 2 – Десюдепорт. 3 – Басня. 4 – Классицизм. 5 – Балет. 6 – Капитель. 7 – Инженю. 8 – Барокко. 9 – Кадр. 10 – Бутафория.

А – спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах

Б – художественный стиль в европейском искусстве XVII – нач. XIX вв., одной из важнейших черт которого было обращение к формам античного искусства, как к идеальному эстетическому и этическому эталону.

В – Отдельное ограниченное определёнными размерами изображение на фото- или киноплёнке, на теле- или киноэкране

Г – художественный фильм, в основе которого история жизни реально существовавшего человека или особо яркий эпизод его биографии.

Д – один из главенствующих стилей в архитектуре и изобразительном искусстве Европы и Латинской Америки к. XVI – сер. XVIII вв. Воплотил новые представления о единстве, безграничности и многообразии мира, о его драматической сложности и вечной изменчивости; его эстетика строилась на коллизии человека и мира, идеальных и чувственных начал, разума и иррационализма.

Е – муляж, специально изготавливаемые предметы (скульптура, мебель, посуда, украшения, оружие и др.), употребляемые в театральных спектаклях вместо настоящих вещей

Ж – актерское амплуа невинных, простодушных, обаятельных девушек, воодушевленных глубоким чувством.

З – венчающая часть колонны или пилястры.

И – живописное или скульптурное панно, расположенное над дверным проемом

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И
5 +	4 +	9 +	1 +	8 +	10 +	7 +	6 +	2 +

3 – Басня – литературный жанр, который рассказ в стихах или прозе с моральным выводом, приращением рассказа о животных.

95 + 25 = (120)

4 задание

Перед Вами десять изображений произведений искусства.

1. Подпишите известные Вам произведения (название, автор, время создания).
2. Расставьте номера по хронологическому порядку, укажите эпоху, период произведения.
3. Вы можете расширить свой ответ, указав место нахождения, более точное время и т.д.

Максимально 46 баллов.



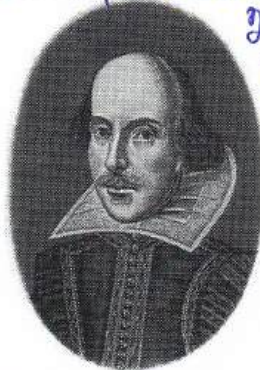
3) Расстрели Бальный Екатерининский дворец. "Бирокро" 18 в. 15+15+15



4) А.Н.Воронихин, "Оборудованной школы Ботки" "Матери" ноя 19 в. 15+15+15



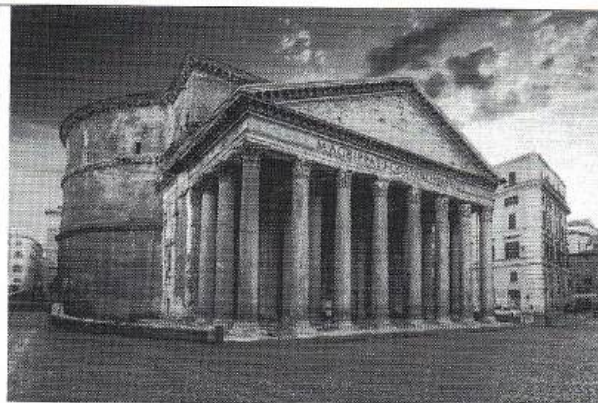
6) Серебряков "За туалетом." "Автопортрет." ноя. 18 в. Модерн 15+15+15



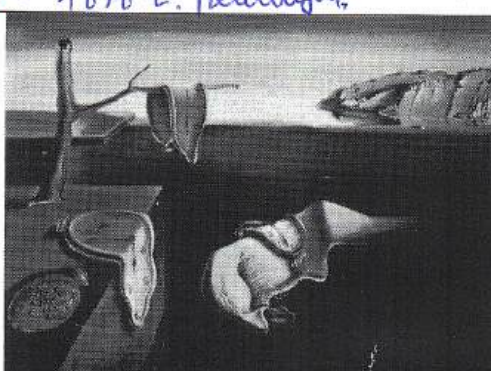
2) Ушакوف гравюра работы Фрунзе, коп. 17 в., ренессанс. 15+15+15

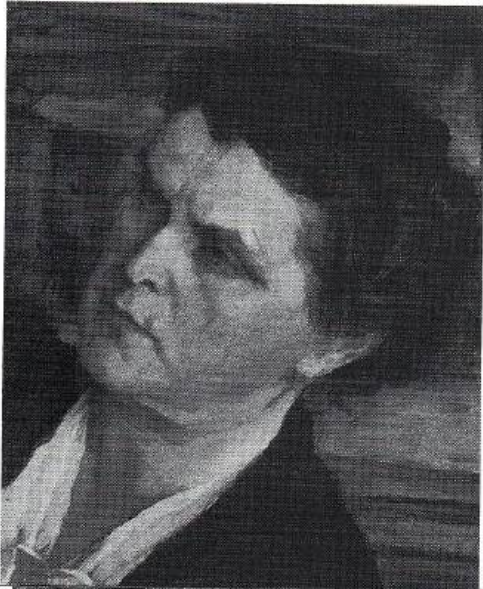


9) Мельников "Дом культуры имени Яковлева" 1970-е гг. реализм 15+15+15



5) Трубецкой "Московский дворец" 1870-е гг. реализм 15+15+15




 $24 + 10 =$
 $= 34$


Б. Натюр-
морт с
драпировкой
кон. 19 в.
пестрый
стиль
И. С. Шишкова.

 $15 + 15 + 15$


Б. Натюр-
морт с
драпировкой
кон. 19 в.
пестрый
стиль
И. С. Шишкова.

 $15 + 15 + 15$

5 задание

Определите художественное полотно по фрагменту.

1. Напишите название работы и имя ее автора.
2. Опишите сюжет и общую композицию работы.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Назовите значимые запоминающиеся детали и их функции.
5. Определите общее настроение работы.
6. Укажите время создания полотна и характерные черты искусства этого времени.
7. Если можете, сообщите дополнительные значимые сведения о картине, жанре, авторе.
8. Укажите три известные работы этого же художника.
9. Назовите жанр и укажите три работы этого же жанра.

Максимально 38 баллов.

Ответ:

М. В. Несторов. "Портрет" В. И. Мухомовой. На портрете изображены светлые волосы Веры Мухомовой, работающая над преобразованием будущей скульптуры. Композиция строится на контрасте статичной фигуры Мухомовой и динамичной статуэтки Борзды. Диагональная построение подчеркивает построение подчеркивает движение вперед и вверх. Красная брошь на белой блузе - контрастный цвет и яркий акцент, выделяющий строгий колорит, построенный на черной, белой, голубой и синеватой. Портрет создан в эпоху социалистической реалистичности, когда искусство было искренним в эпоху перестройки.

Председатель жюри

Члены

 $25 + 25 + 55 + 55 + 55$
 (195)

Школьный этап всероссийской олимпиады школьников по искусству (МХК)
ОУ МКОУ СОШ №1 с.п.Псыгансу

775.

Дата проведения _____

Класс 11Код участника 1102Предмет МХК

Шифр	
11	

Максимально 152 балла.

Итого –

1 задание

Познакомьтесь с материалом таблицы. Прослушайте 3 фрагмента музыкальных произведений (№№ 1-2 будут звучать 2 раза, № 3 прозвучит трижды).

1. Определите жанровую принадлежность каждого из них.
2. Заполните таблицу, указывая номер звучащего фрагмента, напишите название произведения, автора.
3. Напишите 15 определений и/или образных характеристик к музыкальному фрагменту № 3.
4. Дайте определение жанру и приведите пример произведения (автор, название) в оставшейся строке.

Максимально 40 баллов

Муз. жанр	Номер музыкального фрагмента, автор, название
Сюита	Н.А. Римский-Корсаков, сюита «Шехерезада», 1 часть + 20
Мюзикл	музыкально-сценический жанр, основанный на сочетании музыки театра, танца и мимикри, чаще имеет характер развлекательный + 20
Фуга	1) М.С. Блок «Фуга» + 20
Опера	2) М.И. Глинка опера «Иван Сусанин» Ария Сусанина + 10

Ответ:

70

2 задание

Познакомьтесь с описанием произведения искусства.

1. Определите произведение, о котором говорится в тексте.
2. Выделите в тексте сведения, которые помогают вам найти ответ.
3. Заполните таблицу, указав необходимые сведения.
4. Можете расширить свой ответ дополнительной информацией.

Максимально 17 баллов

Об этом произведении существуют два прямо противоположных мнения: одни видят в нем жизнеутверждающий шедевр, другие – проявление тоталитаризма и агрессивности в искусстве. Ра-

ботая в рамках официального заказа, автор создает вещь действительно монументальную, яркую, динамичную, светлую. За плакатно-политическим внешним обликом часто не замечают основного содержания – вневременной, внесоциальный образ молодости и устремления к труду. Произведение предназначалось для советского павильона на Всемирной выставке в Париже. Его идейный замысел принадлежит архитектору Б. М. Иофану: «...юноша и девушка, олицетворяющие собой хозяев советской земли – рабочий класс и колхозное крестьянство. Они высоко вздымают эмблему Страны Советов – серп и молот».

Произведение (автор, название)	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
В. И. Мухомов, Рабочий и колхозница	скульптура	Россия	1936-1937	г. Москва

25 + 25

25

10

15

15

85

3 задание

Даны 10 понятий и 9 определений. Соотнесите понятия с их определениями. Вставьте соответствующие цифры в таблицу. Дайте определение оставшемуся понятию.

Максимально 11 баллов

1 – Байопик. 2 – Десюдепорт. 3 – Басня. 4 – Классицизм. 5 – Балет. 6 – Капитель. 7 – Инженю. 8 – Барокко. 9 – Кадр. 10 – Бутафория.

А – спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах

Б – художественный стиль в европейском искусстве XVII – нач. XIX вв., одной из важнейших черт которого было обращение к формам античного искусства, как к идеальному эстетическому и этическому эталону.

В – Отдельное ограниченное определёнными размерами изображение на фото- или киноплёнке, на теле- или киноэкране

Г – художественный фильм, в основе которого история жизни реально существовавшего человека или особо яркий эпизод его биографии.

Д – один из главенствующих стилей в архитектуре и изобразительном искусстве Европы и Латинской Америки к. XVI – сер. XVIII вв. Воплотил новые представления о единстве, безграничности и многообразии мира, о его драматической сложности и вечной изменчивости; его эстетика строилась на коллизии человека и мира, идеальных и чувственных начал, разума и иррационализма.

Е – муляж, специально изготавливаемые предметы (скульптура, мебель, посуда, украшения, оружие и др.), употребляемые в театральных спектаклях вместо настоящих вещей

Ж – актерское амплуа невинных, простодушных, обаятельных девушек, воодушевленных глубоким чувством.

З – венчающая часть колонны или пилястры.

И – живописное или скульптурное панно, расположенное над дверным проемом

А	Б	В	Г	Д	Е	Ж	З	И
5 +	4 +	9 +	1 +	8 3 -	10 +	4 +	6 +	2 +
3-басня - литературный автор, который рассказывает в стихах или прозе с моральными выводами, придуманный рассказ о жизни.								

85 + 25

=

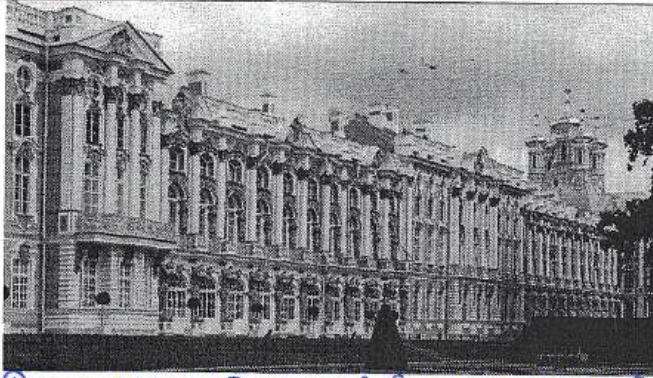
1105

4 задание

Перед Вами десять изображений произведений искусства.

1. Подпишите известные Вам произведения (название, автор, время создания).
2. Расставьте номера по хронологическому порядку, укажите эпоху, период произведения.
3. Вы можете расширить свой ответ, указав место нахождения, более точное время и т.д.

Максимально 46 баллов.



3) Палаты в Багинец Екатерининский дворец построен в середине 19 в.

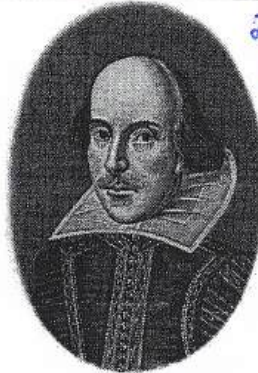


4) Воронцовский собор Казанской иконы Божией матери, начало 19 в.



5) За туалетом автопортрет, начало 20 в. модерн

15 + 15 + 15

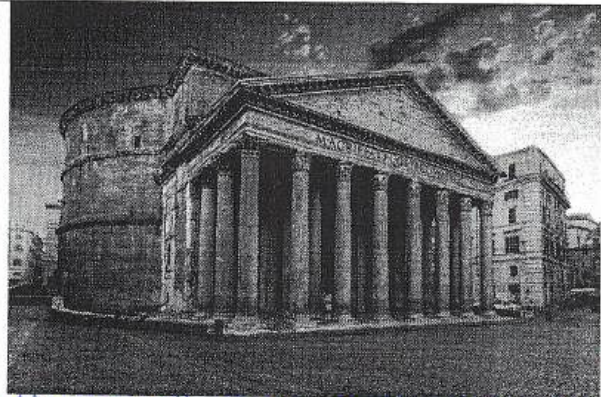


2) портрет Ивана Федорова работы Жуковских, начало 14 в. Ренессанс.

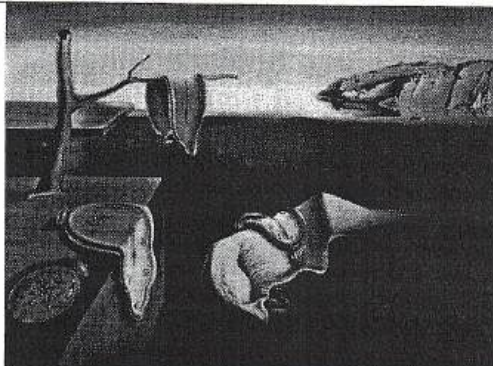
15 + 15 + 15



5) Палаты Московский дворик, 1848-2 реализм 15. + 15 + 15



Мининский дом культуры имени Маяковского первой пол. 20 в, конструктивизм 15. + 15 + 15





$$185 + 105 = (28)$$



4) Натюрморт
с группировкой
конеч 19 в.
Концептуализм
зм.

$$15 + 15 + 15$$



6) 3. Дев. Толуба
машовичи
конеч 19 в.
импрессионизм

$$15 + 15 + 15$$

5 задание

Определите художественное полотно по фрагменту.

1. Напишите название работы и имя ее автора.
2. Опишите сюжет и общую композицию работы.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Назовите значимые запоминающиеся детали и их функции.
5. Определите общее настроение работы.
6. Укажите время создания полотна и характерные черты искусства этого времени.
7. Если можете, сообщите дополнительные значимые сведения о картине, жанре, авторе.
8. Укажите три известные работы этого же художника.
9. Назовите жанр и укажите три работы этого же жанра.

Максимально 38 баллов.

Ответ: На картине изображена скульптор Вера Мухоморова. Композиция строится на контрасте статичности (спокойная фигура Мухоморовой) и динамики (активная фигура Веры). Портрет сочетает спокойствие и драматизм сосредоточенной линии Мухоморовой, олицетворяющей творч. жертву. В 1940 создан. Фигура раскрывает социальный контекст эпохи, где главным героем был строитель. Манера художника оставалась вазовыми для неидеализированного человека. В 60-е идеализированное, но пейзаж и портрет сохраняются. Работа: «Видение» В.И. Павлова. Портрет скульптора С.С. Юдина.

Председатель жюри

Члены

$$45 + 55 + 55 + 55 + 15 + 45 = (245)$$